

हरिभूमि महेन्द्रगढ़-नारनौल भूमि

रोहतक, सोमवार, 26 मई 2025

11 साहस, विद्वता व वीरता के प्रतीक हैं भगवान...



12 कल्लुमल की बगीची के पास अचानक गिरा खंडहर चौबरे का हिस्सा...



CBSE बोर्ड, हरियाणा बोर्ड व अन्य किसी भी बोर्ड से फेल विद्यार्थी इसी वर्ष फेल विषयों की परीक्षा देकर साल बचाएँ।

10th & 12th (NIOS) ओपन से पास करें।
D.R. GROUP OF INSTITUTIONS

महेन्द्रगढ़

नजदीक सतनाली चौक, नारनौल रोड, महेन्द्रगढ़
Call us: 8059001617, 8059171616

कोसली

बिजली बोर्ड के सामने, कोसली
Call us: 9050676072

सभी कोर्स सरकारी यूनिवर्सिटी व बोर्ड से पास करें।

B.A., B.Com., B.Sc., M.A., M.Sc.
M.Com., Yoga Teacher, NTT,
B.Ed., JBT, LLB, D. Pharmacy

- YOGA TEACHER TRAINING PROGRAMME
- CERTIFICATE IN AGRICULTURE AND ANIMAL HUSBANDRY
- CERTIFICATE IN COMPUTER APPLICATION
- CERTIFICATE IN EARLY CHILDHOOD CARE AND EDUCATION (NTT)
- CERTIFICATE IN BEAUTY CULTURE & HAIR CARE
- AYRVEDA AND YOGA
- DIPLOMA IN RADIOGRAPHY
- ELECTRICAL TECHNICIAN
- CERTIFICATE IN WELDING
- CERTIFICATE IN PANCHKARMA ASS.

AIT KANINA PHARMACY COLLEGE

फार्मसी करें: **B. PHARMACY** (Duration:- 4 Year), **D. PHARMACY** (Duration:- 2 Year), **BMLT** (Duration:- 3 Year), **DIPLOMA IN YOGA** (Duration:- 1 Year)

ELIGIBILITY-10+2 MEDICAL & NON-MEDICAL

GAHRA ROAD, KANINA | 9467543958, 9466464921, 8295003528

OPPORTUNITIES
Hospital Pharmacist • Sales & Marketing • Manufacturing Pharmacist • Retail Pharmacist • Quality Control • Medical Transcription •

खबर संक्षेप

गवर्नमेंट आईटीआई में ऑनलाइन आवेदन 6 से नारनौल। गवर्नमेंट आईटीआई नारनौल और महेन्द्रगढ़ में जो भी विद्यार्थी दाखिला लेना चाहते हैं, उनके लिए ऑनलाइन आवेदन की तारीख 6 जून से 20 जून तक निर्धारित की गई है। उन्होंने बताया कि दाखिले से जुड़े मैसंज और दिशा निर्देश, स्थानों, सूची और सीटों की जानकारी वेबसाइट पर भी दी गई है।

सड़क हादसे में प्रवासी मजदूर घायल

कनीना। कनीना में पिछले समय से एक मिथान भंडार पर काम करने वाले प्रवासी मजदूर की रिक्सा को भारी वाहन ने टक्कर मार दी। जिससे वह गंभीर रूप से घायल हो गया। रामकुमार वासी धोलेश्वर थाना निवाली जिला एटा यूपी ने सिटी थाना पुलिस को दी शिकायत में बताया कि वह बिल्लू मिथान भंडार पर मजदूरी का कार्य करता है। सुबह आठ बजे जब वह गोदाम से डुकान पर रिक्सा में सामान ले जा रहा था, तो एक भारी वाहन ने टक्कर मार दी। जिससे रिक्सा क्षतिग्रस्त हो गया, वहीं उन्हें भी चोट आई।



नशा तस्कट गिरफ्तार

7.49 ग्राम हेरोइन बरामद नारनौल। एनसीबी रेवाड़ी यूनिट के इंचार्ज निरीक्षक नीरज कुमार ने बताया कि पुलिस अधीक्षक पंखुडी कुमार के नेतृत्व व उप पुलिस अधीक्षक गजेंद्र शर्मा के निदेशन में सहायक उप निरीक्षक सुरेश कुमार टीम के साथ थाना शहर के एरिया में मौजूद था। तभी गुप्त सूचना मिली कि एक नशा तस्कट देवीलाल काम्प्लेक्स नजदीक छिपी जोहड़ पर नशीले पदार्थों की तस्करी कर रहा है। सूचना पर त्वरित कार्रवाई करते हुए टीम ने देवीलाल काम्प्लेक्स पर नशीला मादक पदार्थ हेरोइन सहित काबू किया। आरोपित की पहचान मनोज के रूप में हुई, जो नलापूर भाटवाड़ा का रहने वाला है। राजपत्रित अधिकारी को मौके पर बुलाकर तलाशी ली गई, तो आरोपित के पास से 7.49 ग्राम अवैध नशीला पदार्थ हेरोइन मिली।

पोल टूटने से तीन आवासीय मकानों पर हाइटिंग लाइन के तार गिरे 132 केवी टॉवर तेज अंधड़ में धराशायी 15 फीडरों की बिजली सप्लाई रही ठप

तत्काल ही सप्लाई ब्रेक होने से टला जानलेवा हादसा

निगम को करोड़ों का नुकसान का अनुमान

हरिभूमि न्यूज | नारनौल/नांगल चौधरी

क्षेत्र में शनिवार आधी रात्रि आए तेज अंधड़ में सेका-नांगल चौधरी का 132 केवी टॉवर धराशायी हो गया। वहीं टॉवर के तारों से खिंचकर तीन फीडरों के पोल टूट गए। जिस कारण नांगल चौधरी शहर सहित करीब 70 गांवों में बिजली सप्लाई 10 घंटे ठप रही। वहीं अंधड़ में 10 से अधिक एचटी लाइनों के पोल टूट गए। जिनकी रिपेयर करने में निगम कर्मचारियों को दिनभर पसीना बहाना पड़ा। जिसके चलते देर रात्रि तक गांवों में बिजली सप्लाई बहाल हो पाई।

बता दें कि सेका पावर हाउस से नांगल चौधरी पावर हाउस तक 132 केवी लाइन अभी हाल ही में बिछाई गई थी। पावर हाउस तक पूरी वॉल्टेज व आपात परिस्थितियों में सप्लाई बाधित नहीं हो, इसलिए हेवी टॉवरों का निर्माण कराया

गया। एक टॉवर पर करीब 10 लाख से अधिक बजट खर्च करके 70 टॉवरों का प्रबंध किया गया। जमीन में 10 फीट गहराई से टॉवरों की सिमेंटड नींव भरी गई है, साथ ही लोहे की पाइपों से चारों नोंव को जोड़ा गया था, ताकि तूफान या भूकंप आने की स्थिति में टॉवर क्षतिग्रस्त नहीं हो, लेकिन बीती रात आए तूफान ने टॉवर निर्माण के पारदर्शिता की पोल खोल दी। शनिवार रात करीब 12:35 बजे तेज अंधड़ के शुरुआत में टॉवर हिलना आरंभ हो गया तथा पांच मिनट में गिर गया। जिसके नजदीक से तीन लाइनें 33 केवी व दो लाइनें 11 केवी और तीन एचटी लाइनें गुजरती हैं।

जमीन पर गिरे टॉवर के तार 33 केवी लाइनों पर अटक गए। जिनके भार से पांच फीडरों के पोल व तार टूटे हैं। सूचना पाकर रविवार अलसुबह 5:30 बजे ही बिजली निगम के अधिकारी मौके पर पहुंच गए तथा घटना का निरीक्षण किया। इसके बाद शिघ्रता से बिजली सप्लाई बहाल करने की योजना बनाई। दो 33 केवी नांगल दुर्ग व आसरावास फीडर को डिस्कनेक्ट करके



नारनौल। 132 केवी टॉवर की रिपेयर करने में जुटे बिजली निगम के कर्मचारी। फोटो: हरिभूमि

अन्य फीडरों को बहाल करने में जुट गए। पांच घंटे अथक प्रयासों के बाद आठ फीडरों की बिजली सप्लाई को बहाल करने में मदद मिली। नांगल दुर्ग व आसरावास फीडर के पांच पोल तथा तार टूटे हुए हैं, जिनकी रिपेयर करने के लिए कर्मचारी देर रात तक जुटे हैं।

सोए लोगों में हड़कंप

132 केवी टॉवर गिरने से पांच अन्य लाइनों के पोल टूट गए। 33 केवी सप्लाई लाइन के

बिजली निगम के कर्मियों की तत्परता रही सराहनीय

132 केवी टॉवर गिरने की सूचना मिलते ही सभी फीडरों पर नियुक्त कर्मचारी मौके पर पहुंच गए। जेसीबी व ट्रैक्टर की मदद से लाइनों को हटाने का प्रयास किया। लेकिन बारिश की दलदल में जेसीबी घटना स्थल तक नहीं पहुंच पाई। कर्मियों ने स्वयं ही रस्सों से खिंचकर पोल खड़े किए तथा तारों को दुरुस्त किया। क्षतिग्रस्त लाइनों को डिस्कनेक्ट करके सबसे पहले शहर की सप्लाई को बहाल किया। इसके बाद गांवों के आठ फीडरों को चालू किया है। कर्मचारियों की तत्परता को लोगों ने सराहा।

अंधड़ में 60 पोल व तीन 33 केवी लाइनों को नुकसान

निगम के उपमंडल अधिकारी हितेश गोयल ने बताया कि बीती रात आए अंधड़ में 60 पोल टूटने व तीन 33 केवी लाइन क्षतिग्रस्त होने की रिपोर्ट मिली है। 132 केवी का टॉवर गिरने से पांच अन्य लाइनों प्रभावित हुई हैं। कर्मचारियों ने तत्परता पूर्वक शहर व तीन अन्य फीडरों की सप्लाई को बहाल कर दिया है। उन्होंने बताया कि देर रात तक सभी फीडरों पर बिजली सप्लाई चालू हो जाएगी।

तार दो आवासीय मकानों पर गिर गया तथा उसी समय सप्लाई ब्रेक हो गई। कर्कट का स्पाकिंग होनी आरंभ हो गई। जिससे मकान में सोए लोगों में हड़कंप मच गया, लेकिन लोगों ने राहत की सांस ली।

मध्यरात्रि कनीना में 61 एमएम बारिश बारिश के बाद गर्मी से मिली राहत, अंधड़ के चलते 80 बिजली पोल टूटे, 5 ट्रेन रही प्रभावित

नौतपा का असर हुआ कम, गर्मी से मिली निजात, किसान खरीफ फसल की तैयारियों में जुटे

हरिभूमि न्यूज | कनीना

क्षेत्र में पश्चिमी विक्षोभ व प्री मानसून के चलते शनिवार मध्यरात्रि को तेज आंधी के बीच हुई 61 एमएम बारिश का पानी सड़क मार्गों पर जमा हो गया। वहीं दूसरी ओर तेज आंधी के चलते बिजली के खंभे व पेड़ टूटकर गिरने से बिजली सप्लाई गुल हो गई। कनीना के वाई सात में तेज बारिश व आंधी से बिजली का खंभा व सूखा पेड़ गिर गया, जबकि अन्य गांवों व सड़क मार्गों पर पेड़ गिरने से यातायात व्यवस्था चरमरा गई। बारिश होने से रविवार से प्रारंभ हुए नौतपा का असर भी कम ही रहने की संभावना बन गई है। किसान खरीफ की फसल बिजाई की तैयारी में जुट गए हैं। उनके ट्रैक्टर खेतों में जुताई कर रहे हैं। करीब दस वर्ष बंधा बाढ़ ज्येष्ठ माह में बाजरा बिजाई की संभावना है।



कनीना। वाई नंबर सात में तेज आंधी व बरसात से टूटा बिजली का खंभा व सूखा पेड़।

व्या कहते हैं नपा चेत्यपरसन
नपा चेत्यपरसन डॉ. रिपी लोदा ने कहा कि मानसून से पूर्व नालों की सफाई करवाकर दुरुस्त करवाया जा रहा है। जोहड़ों की पैमाइश करवाकर उनकी छंट्याई का कार्य शुरू किया गया है। बारिश के दौरान जलभराव नहीं होने दिया जाएगा।

इधर बारिश का पानी जगह जगह जमा होने पर नागरिकों को परेशानी का सामना करना पड़ा है। नगर पालिका व उपमंडल प्रशासन की ओर से समय रहते जल निकासी के उचित प्रबंध किए जा रहे हैं। नपा

रेलवे स्टेशन पर बिजली की लाइन पर गिरा पेड़

हरिभूमि न्यूज | महेन्द्रगढ़

शनिवार को देर को आई आंधी व बारिश के चलते आमजन को गर्मी से राहत मिली। वहीं बिजली पोल टूटने के बाद क्षेत्र में कई घंटों तक बिजली सप्लाई प्रभावित रही तथा रेलवे स्टेशन पर बिजली की लाइन से पेड़ गिरने से 7 ट्रेन रद रहीं।

शनिवार देर रात को तेज हवा के साथ 6 एमएम बारिश हुई। देर रात अंधड़ के साथ आई बारिश से क्षेत्र में 80 से अधिक बिजली के पोल टूट गए। जिसके कारण क्षेत्र में अनेक जगहों पर 10 से 12 घंटे तक लाइट बाधित रही। शहर में भी तेज अंधड़ आने के कारण शहर में 6 घंटे लाइट बाधित रही। लाइट जाने के कारण सुबह पानी



महेन्द्रगढ़। बारिश के बाद शहर में हुआ जलभराव व रेलवे स्टेशन पर बिजली की लाईन को ठीक करते कर्मचारी। फोटो: हरिभूमि

की आपूर्ति भी नहीं हो पाई। इसके साथ-साथ लोगों के घरों की इनवर्टर की बैटरी भी बैठ गई। बिजली कटौती से आमजन को भारी परेशानी उठानी पड़ी।

शहर में हुआ जलभराव

बारिश के बाद शहर के अधिकांश मोहल्लों में जलभराव की स्थिति बन गई। जलभराव के चलते आमजन को आवागमन में भारी परेशानी उठानी पड़ी। शहर के रतन



महेन्द्रगढ़। बारिश के बाद शहर में हुआ जलभराव व रेलवे स्टेशन पर बिजली की लाईन को ठीक करते कर्मचारी। फोटो: हरिभूमि

को आपूर्ति भी नहीं हो पाई। इसके साथ-साथ लोगों के घरों की इनवर्टर की बैटरी भी बैठ गई। बिजली कटौती से आमजन को भारी परेशानी उठानी पड़ी।

रेलसेवा भी रही प्रभावित

महेन्द्रगढ़ के आदर्श रेलवे स्टेशन पर रेलवे स्टेशन के पास एक शीशम का पेड़ गिरने से 25 केवी ओआरसी

तापमान में गिरावट व मौसम में बदलाव की संभावना

नारनौल। जिले में शनिवार रात को हुई बारिश के बाद रविवार को तापमान में भारी गिरावट आई। जिससे आमजन को उमसभरी गर्मी से राहत मिली। जिले में नारनौल व महेन्द्रगढ़ के दिन व रात के तापमान क्रमशः 31.0, 22.8 डिग्री सेल्सियस व 32.6, 20.8 डिग्री सेल्सियस दर्ज किया गया। सम्पूर्ण जिले में भी रात्रि को पश्चिमी मौसम प्रणाली का असर साफ तौर पर देखने को मिला। यहां 50 से 60 किलोमीटर प्रति घंटे की रफ्तार, जबकि दक्षिणी हिस्सों में 30 से 40 किलोमीटर प्रति घंटे की रफ्तार से हवाएं, अंधड़, गरज दमक के साथ हल्की से मध्यम बारिश हुई। जिले में नारनौल में 11 एमएम, महेन्द्रगढ़ में 25.5 एमएम, कनीना में सबसे अधिक 61 एमएम, अटली में 26 एमएम, नांगल चौधरी में 13 एमएम व सतनाली में 25 एमएम बारिश हुई। मौसम विशेषज्ञ डॉ. चन्द्र मोहन ने बताया कि आने वाले दिनों में हरियाणा पच्छिमी-आर दिल्ली में लगातार मौसम में बदलाव देखने को मिलेगा, क्योंकि एक के बाद एक दो पश्चिमी मौसम प्रणाली पहली 27 मई व दूसरी 30 मई को उत्तरी पर्वतीय क्षेत्रों पर सक्रिय होगी।

रजिस्ट्रेशन करवाना अनिवार्य पारदर्शी तरीके से ई-टेंडरिंग से होगा ठेकों का आवंटन

जिला महेन्द्रगढ़ को शराब ठेकों के आवंटन के लिए 29 जोन में बांटा, इस बार 347 करोड़ रुपये रखा रिजर्व प्राइस

हरिभूमि न्यूज | नारनौल

हरियाणा सरकार ने शराब के ठेकों के आवंटन को पूरी तरह से पारदर्शी तरीके से करने के लिए जिला महेन्द्रगढ़ को 29 जोन में बांटा है। प्रत्येक जोन में दो मुख्य ठेके होंगे। साथ ही ठेकों के आवंटन की प्रक्रिया ई-टेंडरिंग के माध्यम से प्रारम्भ कर दी है। इस बार सभी जोनों का रिजर्व प्राइस 347 करोड़ रुपये रखा गया है। यह



जानकारी देते हुए आबकारी विभाग के डीईटीसी अनिल शर्मा ने बताया कि सरकार ने वर्ष 2025-27 (12 जून 2025 से 31 मार्च 2017)

के लिए देशी शराब ठेकों (L-14A) व अंग्रेजी शराब (L-2) ठेकों के आवंटन की प्रक्रिया ई-टेंडरिंग के माध्यम से प्रारम्भ कर दी है। उन्होंने बताया कि इस प्रक्रिया को पूरी तरह से पारदर्शी तरीके से करवाया जाएगा। ई-टेंडरिंग प्रक्रिया में भाग लेने के लिए इच्छुक व्यक्ति या कंपनी को आबकारी व कराधान विभाग, हरियाणा के पोर्टल www.haryanatax.gov.in या

investharyana पर रजिस्ट्रेशन करवाना अनिवार्य है। उन्होंने बताया कि जिला महेन्द्रगढ़ में देशी व अंग्रेजी शराब के ठेकों के आवंटन के लिए इलेक्ट्रॉनिक-निविदा (E-tender) आगामी 26 मई प्रातः नौ बजे से 27 मई 2025 शाम चार बजे तक स्वीकार की जाएगी। इसके बाद 27 मई को शाम पांच बजे प्राप्त ई-निविदाओं का मूल्यांकन इसके शराब ठेकों का आवंटन किया जाएगा।

सिक्वोरिटी राशि पांच फीसदी कम

सरकार ने वर्ष 2025-27 के लिए सिक्वोरिटी राशि से पिछले वर्ष की तुलना में पांच फीसदी कम करके 15 फीसदी किया था। शराब व्यापारियों को बड़ी राहत देते हुए इस पर पुनर्विचार करके अब इसे 15 फीसदी से घटाकर 11 फीसदी कर दिया गया है। उन्होंने बताया कि इस सिक्वोरिटी राशि का भुगतान सांख्यिक निविदा प्रस्तुत करने वाले व्यक्ति को दो प्रतिशत निविदा राशि का भुगतान निविदा खुलने वाले दिन करना होगा। तीन प्रतिशत निविदा राशि का भुगतान आवंटन के सात दिनों के अंदर या 11 जून को भी पहले हो तक करना होगा। शेष छह प्रतिशत निविदा राशि का भुगतान 18 जून तक करना होगा। शराब के ठेकों के आवंटन की प्रक्रिया में संबंधित किसी भी जानकारी के लिए उप आबकारी एवं कराधान आयुक्त (आबकारी) कार्यालय कमरा-308 तृतीय तल लघु संविदालय से संपर्क किया जा सकता है। इसके अलावा इस संबंध में मोबाइल नंबर 8447230009 पर संपर्क कर सकते हैं।



जो प्रेम असहिष्णु हो, जो दूसरों के मनोभावों का तनिक भी विचार न करे, जो मिथ्या कलंक आरोपण करने में संकोच न करे, वह उन्माद है, प्रेम नहीं।

- मुंशी प्रेमचन्द

भले ही उसके पास रात को रुकने का कोई ठिकाना न था परन्तु वह खुश था। खाली समय में वह खेतों की ओर निकल जाता। जहाँ किसान उसे कुछ काम दे देते और बदले में खाना भी खिला देते। ऐसे ही एक किसान पॉल विच से उसकी घनिष्ठता बढ़ने लगी। एक दिन पॉल विच ने कहा कि कपिल मेरे पास दो कमरे हैं। यदि कभी आवश्यकता हो तो तुम रुकने आ सकते हो।



कहानी
आशा खत्री 'लता'

विदेशी धरती पर समुद्र के किनारे बसे इस सुन्दर नगर की दूर तक फैली बीच पर यूँ ही घूमते हुए उसे कई दिन बीत चुके थे। मगर उसे अभी तक एक भी ऐसा चेहरा नहीं मिला था जिस पर उसे अपने लिए कुछ अपनत्व भाव दिखाई दे। अधिसंख्य गोरे और कुछेक मुस्लिमों की भीड़ में उसे कोई भारतीय नहीं दिखाई दिया। गौरी चमड़ी वाली औरतें मात्र अंतःवस्त्रों में ही काला चश्मा लगाये इधर-उधर पसरी पड़ी या किसी मर्द की बाँहों में बाँहें डालकर घूमती दिखाई देती। सर्दियों की दोपहर को यहाँ धूप संकना सूर्य स्नान कहलाता है। छोटे-मोटे कार्य के अतिरिक्त उसे कुछ करने को अभी तक नहीं मिला। वह, अपना घर चाहता है जिसके लिए वह अपना देश, अपना घर और अपना परिवार छोड़कर यहाँ आया है। और यह पाने को उसका भाग्य कब चमकता है उसे उसी की प्रतीक्षा भी है और खोज भी।

उसे यहाँ आये आज एक सप्ताह हो गया समझ नहीं पा रहा कि क्या किया जाये जिससे उसके गुजारे के साथ-साथ कुछ रुपये बचाकर वह घर भी भेज सके। तभी उसे एक दृष्टियल प्रौढ़ ने पुकारा - "हे जैन्टलमैन, माला लेंगे।" कहते हुए मालाओं से लाद हाथ उसने उसके आगे कर दिया। जब के पैसे खत्म हो जाने का डर उन सुन्दर रंग-बिरंगी मालाओं के आकर्षण से बहुत बड़ा था तो दूसरी ओर मालाओं का आकर्षण भी कम नहीं था। उसे ऊहापोह में छोड़ दृष्टियल ने पास से गुजरती एक महिला की तरफ बढ़ते हुए कहा- "हे मुमर, देखिये कितनी सुन्दर माला! आपके गले में सजकर तो ये

और भी सुन्दर लगेंगी।" वह आगे बढ़ती-बढ़ती ठिठक गयी। रंगीन पारदर्शी पत्थरों की उन मालाओं के साथ-साथ मालावाले की मधुर स्वरलहरी और नारी सौन्दर्य की प्रशंसा करती वाणी ने उसके कदम रोक लिये थे। "ये कितने की है?" उस महिला ने कई मालाओं में से एक को छूते हुए कहा। "नहीं-नहीं एक सौ पचास में देनी है तो दीजिए।" दृष्टियल ने तत्काल माला निकालकर उसे पकड़ा दी और महिला पैसे निकालकर उसे थमा चुकी थी। दृष्टियल उसे एक तरफ छोड़ घूमते हुए माला बेच रहा था। कपिल को लगा कि यह काम तो बड़ा आकर्षक है। इसमें सामान के साथ-साथ मधुर स्वर और सौन्दर्य के नये-नये उपमानों के लिये काफी स्थान है। रात भर वह इस विषय पर सोचता रहा। अगले दिन बीच पर घूमते हुए वह माला वाले को ढूँढ़ता रहा। दोपहरी ढलने लगी थी कि उसे वह दिखाई दे ही गया। जहाँ चाह वहाँ राह की उक्ति को दोहराता हुआ कपिल लम्बे डग भरता हुआ उसके पास पहुँच गया। "माला दिखाओ" वह मुस्कराते हुए बोला। दृष्टियल ने भी मुस्कराते हुए हाथ आगे बढ़ा दिया। एक सुन्दर सौ माला उठाते हुए उसने मूल्य पूछा। "तीन सौ रुपये" दृष्टियल ने कहा।

अब कपिल का धन्धा चल निकला और ईवान के साथ दोस्ती भी। वह हर रोज की कमाई प्रातः स्थानीय बैंक में जाकर जमा करवा देता और सप्ताहांत में उसे पिता के खाते में भेज देता। भले ही उसके पास रात को रुकने का कोई ठिकाना न था परन्तु वह खुश था। खाली समय में वह खेतों की ओर निकल जाता। जहाँ किसान उसे कभी-कभार कुछ काम दे देते और बदले में उसे वोदका के साथ खाना भी खिला देते। ऐसे ही एक किसान पॉल विच से उसकी घनिष्ठता बढ़ने लगी। एक दिन पॉल विच ने कहा कि कपिल मेरे पास दो कमरे हैं। यदि कभी आवश्यकता हो तो तुम रुकने आ सकते हो। "मैं तो आज ही आ जाता हूँ।" कपिल ने कहा। अन्धा क्या चाहे दो आँखें, मन की इच्छा पूरी हो रही थी। अब उसने पॉल विच के कमरे में रात का ठिकाना जमा लिया। दिन भर समुद्र किनारे सैलानियों को मालाएँ व पत्थर बेचने और प्रातः सांय पॉल विच के खेतों में काम करते उसे लगता जैसे वह अपने गाँव के खेतों में, अपने गाँव की मिट्टी से मिल रहा है। अपने गाँव से हजारों किलोमीटर दूर कई समन्दर पार इस शीत प्रदेश में जीवन बहुत कठिन तो था परन्तु कठोर नहीं लग रहा था। पॉल विच जो आयु के लगभग पचहत्तर वर्ष पार कर चुका था, एक संरक्षक के रूप में उसके सिर पर था। वह अपनी जवानी में एक पहलवान था, फिर प्रदेश सरकार में मन्त्री बना और अब किसान बनकर अपना वार्धक्य बिता रहा था। खेत में काम करने के बाद नित्य वोदका का सेवन करते हुए पत्नी के हाथ का स्वादिष्ट खाना उसके साथ-साथ कपिल को भी मिलने लगा था। पॉल विच की पत्नी एक सुघड़ गृहिणी के साथ एक वास्तव्यमयी स्त्री थी। परन्तु जिन्दगी इतनी भी सरल नहीं होती है जितनी आजकल कपिल को लग रही थी। हुआ यूँ कि पॉल विच की एक रिश्तेदार अपने दो बच्चों के साथ उसके पड़ोस में रहने आ गयीं। वह स्वभाव से ही एक झगड़ालू और कर्कश स्वर वाली स्त्री थी। पॉल विच और कपिल की मित्रता उसे चुभती थी। कपिल उसे कतई घास नहीं डालता था। वह प्रयास भी करती तो कन्नी काट जाता। ऐसी ही एक प्रातः जब कपिल पॉल विच के खेत में कार्य में जुटा था, तब वह आई और उस पर डोरे डालने का प्रयास करने लगी- "प्यारे कपिल, तुम कितना काम करते हो।" "प्रिय ओलगा, क्या करूँ, मैं यहाँ काम ही तो करने आया हूँ।" "क्या हम मित्र बन सकते हैं प्रिय कपिल।" "ऐसा कैसे सम्भव है झगड़ालू ओलगा।" कपिल मुस्कराया। "मैं तुमसे तो नहीं ही झगड़ूंगी प्रिय कपिल" "लेकिन मैं तो तुम जैसी कर्कशा से बात करना

कुछ दिन ही बीते थे कि अवसर पाकर फिर ओलगा कपिल का हाथ थाम प्रणय निवेदन करने लगी। कपिल ने हाथ छुड़ाने का प्रयास किया तो वह उसका गाल चूमने को बढ़ी। उसके इस प्रयास को कपिल ने उसे धक्का देकर गिराते हुए विफल कर दिया। कर्कश ओलगा इस अपमान से और भी खूँखार हो उठी।

राशि स्थानीय माफिया के कारिन्दे को भी देता था। परन्तु मारपीट, हत्या आदि से वह अभिन्न था। अतः सांय को जब वह बताये गये ठिकाने पर पहुँचा तो उसने ईवान को भी वहीं खेलते हुए पाया। उसे देखते ही ईवान चिल्ला पड़ा- "भइया कपिल! भइया कपिल!" और दौड़कर उससे लिपट गया। फिर उसका हाथ खींचते हुए अपने पापा के पास ले गया- "पापा देखा कपिल भइया जिनके बारे में मैं आपको बताता हूँ। आज ये मुझसे मिलने आये हैं। मैं इनके लिए भी माँ से खाना बनवाता हूँ, आज ये यहीं खाना खायेंगे।" "हाँ, हँ जाओ ईवान अपनी माँ से कपिल के लिए भी खाना बनाने के लिए कहो। उन्हे बताओ तुम्हारे कपिल भइया आये हैं।" ईवान के अन्दर जाते ही दुश्चेव ने कपिल को सम्बोधित करते हुए कहा- "तो तुम पॉल विच के यहाँ रहते हो?" "जी" कपिल ने थूक सटकते हुए कहा। "मैं कल उनसे मिलूँगा और उन्हीं से बात करूँगा। अब तुम जा सकते हो, ईवान को मैं समझा दूँगा।" दुश्चेव की ठहरी हुई कड़क आवाज और भावहीन चेहरे ने तो कपिल के शरीर में सिहरन दौड़ा दी। परन्तु ईवान उसके लिए देवदूत बनकर आया था। जान बची और लाखों पाये। दुश्चेव के कहते ही वह तेज कदमों से खिसक लिया। इस विदेशी धरती पर उसका कौन था जो उसके लिए कुछ करता। वह लगभग दौड़ते हुए अपने ठिकाने पर पहुँचा। अगले चौबीस घण्टे उसके लिए बहुत ही चिन्ताजनक थे, जब तक कि दुश्चेव पॉल विच से मिलकर सारा मामला क्या था, न बता ले। अगली शाम जब खेत पर दो घण्टे कठोर श्रम के उपरान्त कपिल वापस आया तो दुश्चेव पॉलविच से मिलकर जा चुका था। पॉल विच ने मुस्कराते हुए कपिल का स्वागत किया और वोदका का गिलास पेश करते हुए कहने लगा- "दुश्चेव आया था। उसे ओलगा के पति ने तुम्हारी सुगारी दी थी। पर तुम क्रिस्त के धनी निकले कि ईवान तुम्हें बड़ा भाई मानता है और यही बात तुम्हारा पक्ष में गयी। खैर, ओलगा को उसके पति ने वापस बुला लिया है। तुम मेरे कमरे में यथावत रह सकते हो।" कपिल कुर्सी पर जड़ हुआ बैठा था। आज वोदका भी उसकी टिटुरन को दूर न कर सकी। वह समझ नहीं पा रहा था कि यह कंककपी डर की है या ठण्ड की। अपनी सुगारी और दो माफिया से उसकी दुश्मनी का यह प्रसंग उसे भीतर तक सिहरा गया। लेकिन दूसरी ओर ईश्वर में उसकी आस्था और प्रगाढ़ हो गयी। एक नन्हें बालक को प्रेम से खिलाये कुछ फल, उसके साथ बिताये कुछ पल उसे जीवनदान दे गये थे।

जीवनदान

पुष्पलता आर्य

वर्जना में सर्जना

वर्जना में सर्जना की लीक पकड़े चल रहे हैं नौद की अवमानना कर स्वयं सच्चे पल रहे हैं चीर कर पत्थर युगों के बह रहे उन्मुक्त धारे कब समय के निहारे को बाँध पाए हैं किनारे बाँध कितने बंधनों के हाथ अपने मल रहे हैं वर्जना में सर्जना....

कटकों के दंश कुसुमों ने सहे हैं मुस्कुरा कर रात काटी है सितारों ने अंधेरी जगमगा कर विषघरों के पाश में लिपटे हुए संदल रहे हैं वर्जना में सर्जना की ..

रुख हवाओं का बदलने की मिला जिनको कुशलता किचिरी बनकर उन्हीं के चल पड़ी पीछे सफलता धार के विपरीत जो बहते रहे अक्वल रहे हैं वर्जना में सर्जना की ..

श्वास सूली पर चढ़े थे और छलना मुस्कुराई लाख सच ने कपट झेले कौनकी पीड़ा न पाई जो खिले दलदल के तल पर वे कमल का दल रहे हैं वर्जना में सर्जना की....

मेघ बरसें या न बरसें चातकों ने हठ न त्यागा प्यास थी पर भूमि से दो बूँद पानी भी न माँगा या हूँ पूरी प्रतिज्ञा अन्याय निर्जल रहे हैं वर्जना में सर्जना की



साहित्यकार कृष्ण कुमार निर्माण का मानना है कि आधुनिक युग में भी निश्चित रूप से साहित्य की स्थिति सर्वोच्च बनी है, मगर सोशल मीडिया के दौर को थोड़ा चुनौती भी कहा जा सकता है। ऐसा भी नहीं है कि साहित्य के पाठकों में कमी आई है, बल्कि मुद्रित पुस्तकों के मुकाबले ऑनलाइन पाठ पठन कुछ ज्यादा हो गया है। असल में साहित्य वही है जो कालजयी हो और आम जनमानस की पीड़ा को प्रभावी तरीके से व्यक्त करता हो।

सामाजिक उत्थान का माध्यम है साहित्य सृजन: कृष्ण कुमार

साक्षात्कार **ओ.पी. पाल**

साहित्य जगत में लेखन केवल साहित्य संवर्धन ही नहीं है, बल्कि सामाजिक उत्थान में भी साहित्य की भूमिका को नजरअंदाज नहीं किया जा सकता। ऐसा साहित्य सृजन करते आ रहे मूर्धन्य विद्वानों का भी मत है कि साहित्य के बिना समाज की कल्पना असंभव है। समाज को नई दिशा देने के मकसद से ही साहित्यकार अपनी विभिन्न विधाओं में लेखन करने में जुटे हैं।

ऐसे ही लेखकों में साहित्यकार कृष्ण कुमार निर्माण भी सामाजिक सरोकार से जुड़े मुद्दों को उजागर करके आलेख, कविताओं और सामयिक विषयों पर अपने रचना संसार को दिशा देने में जुटे हुए हैं। साहित्यकार एवं लेखक कृष्ण कुमार निर्माण का जन्म 15 जून 1975 को हरियाणा के सोनीपत जिले में गोहाना तहसील के गांव बरोदा में भूप सिंह निनानिया और रतनी देहडान के घर में हुआ। उनके परिवार में कोई साहित्यिक माहौल तो नहीं रहा, लेकिन पिता अक्सर उन्हें सांग दिखाने ले जाया करते थे, शायद इसी से प्रभावित होकर उनमें भी साहित्यिक व संस्कृतिक प्रति रुझान बढ़ने लगा। स्कूल में शिक्षकों ने भी उनकी प्रतिभा को निखारने में सहयोग दिया। वह स्कूल में भाषण प्रतियोगिता, काव्य पाठ और अभिनय करते थे और इन सभी विधाओं में उसने पहला स्थान हासिल किया। उन्हें राज्य स्तर पर श्रेष्ठ अभिनेता और सर्वश्रेष्ठ कमेंटेटर का खिताब भी हासिल हुआ है। बकौल कृष्ण कुमार, 'एक गीत संग्रह 'हर का भजन करया कर' बचपन से ही सांग देखकर और अपने ताऊ

प्रकाशित पुस्तकें

साहित्यकार कृष्ण कुमार की प्रकाशित पुस्तकों में हरियाणवी लघुकविता संग्रह 'बखत बखत के बोल', हिंदी आलेख संग्रह 'प्रसंगवश', काव्य संग्रह 'कविता के बहाने व शब्द बोलते हैं', हरियाणवी लघुकविता संग्रह 'घणा बदलवणा यार जगमगा', व्यंग्य संग्रह 'हल्के-फुल्के व्यंग्य', हरियाणवी कुंडली संग्रह 'मन के जाले', आलेख संग्रह 'संयोगवश' शामिल हैं। उनके साझा संग्रह में हरियाणवी गीत संग्रह 'हर का भजन करया कर', 'कविप्रिया', लघुकविता संग्रह 'हरियाणवी जिंदाबाद' आदि प्रमुख हैं।

जी को सुन-सुनकर साहित्य सृजन के लिए उनके लेखन की शुरुआत हुई। सबसे पहले तो हरियाणवी में रागनी लिखना शुरू किया। जब वह आठवीं कक्षा में थे तो उन्होंने अपनी पहली रचना लिखी, जिसे कई आध्यात्मिक कार्यक्रमों में भी गाया और उन्होंने उसे स्वयं भी सुना। इसी बीच निरकारी मिशन द्वारा एक गीत संग्रह 'हर का भजन करया कर' प्रकाशित हुआ, जो कि पहली बार

सर्वजनिक भी हुआ और फिर अखबारों में प्रकाशित हुआ। अखबारों में उनकी रचनाएं छपने के क्रम से उनका आत्मविश्वास बढ़ना स्वाभाविक भी था। जिसमें हिसार में उन्हें रचना कवि उदयभानु हंस के साथ भी मंच पर कविता पढ़ने का अवसर मिला और यहीं से हिंदी में भी साहित्य लिखने का क्रम आगे बढ़ा। उन्होंने बताया कि उनके लेखन के क्रम ने गति पकड़ी और विभिन्न कवि



कृष्ण कुमार निर्माण

पुरस्कार व सम्मान

हिंदी और हरियाणवी साहित्य में कविता, गजल, लघुकथा, व्यंग्य जैसी विधाओं में योगदान के लिए साहित्यकार कृष्ण कुमार निर्माण को अनेक पुरस्कारों से नवाजा जा चुका है। उन्हें हिंदी श्री सम्मान, श्रेष्ठ साहित्यकार सम्मान, हरियाणवी साहित्य गौरव अवार्ड, श्रेष्ठ शिक्षक सम्मान, साहित्य समा कैथल व नेपाल की संस्था द्वारा पुरस्कारों से नवाजा गया है। वहीं कवि सम्मेलनों के मंचों पर भी उन्हें अनेक पुरस्कारों से सम्मेलनों में काव्य पाठ भी करते रहे। वहीं उनके कई साझा संग्रह भी आए, लेकिन एक मित्र ने कहा कि आप इतने दिनों से लिख रहे हो, अपना खुद का संग्रह लिखकर भी छपावओ। इसके बाद उन्होंने हरियाणवी लघु कविताओं का संग्रह लिखा। जहां तक साहित्यिक सफर में परेशानियों का सवाल है उसके लेखन में कई बार आईं, लेकिन ऐसी समस्याएं जल्द हल हो गईं। एक ऐसा

व्यक्तिगत परिचय

नाम : कृष्ण कुमार निर्माण
जन्मतिथि : 15 जून 1975
जन्म स्थान : गांव व पीस्ट बरोदा, गोहाना, जिला सोनीपत, (हरियाणा)
शिक्षा : एमए (हिंदी), बीएड,एलएलबी, पत्रकारिता में डिप्लोमा
संघित : स्वतंत्र लेखन, कवि एवं शिक्षा विभाग हरियाणा में अधिकारी

दिलचस्प किस्सा भी उस समय सामने आया, जब रेवाड़ी में वह अपना कविता पाठ करके मंच से नीचे उतर रहे थे तो युगदूषा बाबा हरदेव सिंह जी ने उनकी लिखी रचना को लिखित में मुझे मांगा, जिससे उनका उत्साह बढ़ना भी स्वाभाविक था। आज वह कविता, गजल, लघुकथा, व्यंग्य, समसामयिक विषयों पर लेख लिख रहे हैं और कुंडली, लघुकविता, लघुकथा भी उनके साहित्यिक साधना की विधाओं में शुमार हैं। उनके उनके साहित्य लेखन का फोकस जनपक्ष की व्यथा, जातिगत भेदभाव, किसानों की दुर्दशा और नारी अधिकार जैसे सामाजिक सरोकार से जुड़े मुद्दों पर ज्यादा रहा है।

उनके आलेख, कविताएं और रचनाएं देश की विभिन्न पत्र पत्रिकाओं में भी अनवरत प्रकाशित होती रही हैं। वहीं हिसार दूरदर्शन से उनके काव्य की अनेक बार प्रस्तुतियां प्रसारित हो चुकी हैं। साहित्य और संस्कृति से दूर होती युवा पीढ़ी को लेकर इनका मानना है कि लेखकों द्वारा साहित्य तो ज्यादा लिखा जा रहा है, लेकिन उसमें गिरावट नजर आने लगी है और यह बहुत ही तकलीफदेह है कि आज साहित्य भी दो खानों में बांटा जा रहा है।

इसके लिए खासतौर से युवाओं को साहित्य से जोड़ने के लिए स्कूल और कॉलेजों स्तर पर साहित्यिक और सांस्कृतिक कार्यशालाओं को प्रोत्साहित करने की आवश्यकता है। युवाओं को साहित्य के प्रति प्रेरित करने के लिए उनके स्तर और बदलते युग के साहित्य लेखन की जरूरत है।

क्रूर समय का दर्द बताता 'हस्ताक्षर तुम्हारे हैं'

पुस्तक समीक्षा **ब्रह्म दत्त शर्मा**

रिष्ठ लेखिका और पूर्व कॉलेज प्रिंसिपल कमलेश मलिक मूलतः कथाकार हैं लेकिन कवि के रूप में भी वे कम विख्यात नहीं हैं। यह कविता-संग्रह इसका जीता जागता प्रमाण है। पुस्तक में संकलित कविताओं में वर्तमान समय के लगभग सभी जरूरी मुद्दों या समस्याओं को बड़े पुरजोर तरीके से उठाया गया है। आमतौर पर कविता या कहानी की किसी एक ही किताब में इतने ज्यादा विविध विषय कम ही देखने को मिलते हैं। दूसरा, इन कविताओं की भाषा सहज व सरल है और कवयित्री ने कहीं पर भी अपनी बौद्धिकता का प्रदर्शन करने का अनावश्यक

कविता-संग्रह: हस्ताक्षर तुम्हारे हैं
लेखक: डॉ. कमलेश मलिक
मूल्य: 225 रुपये
प्रकाशक: न्यू वर्ल्ड पब्लिकेशन

प्रयत्न नहीं किया है। तीसरा ये सभी कविताएं आम आदमी के जीवन से भी जुड़ी हुई हैं। इस संग्रह के शुरुआत में कई बेहतरीन गजलें हैं। एक बानगी के तौर पर देखिए---
लोग रहते हैं जहां बस सिर्फ रहने के लिए
बेशक मर्का कह दो उसे घर तो हो नहीं सकता।
कहां तक जाएंगी नफरत जगोगी एक दिन उलफत
आंखें इसां इसां हैं पत्थर तो हो नहीं सकता।

गजल के बाद उनकी कविताओं की बात करें तो वहां अलग-अलग कविताओं में अलग-अलग विषयों पर कलम चलाई गई है। "सखी के नाम" कविता में बिछड़ी सहेली को याद करती हैं-
मैत्री के रंग भला फीके कहां पड़े हैं
मैं देखती रही तुम्हें रंगीन तितलियों में।

बहुत सी कविताएं समसामयिक मुद्दों को लेकर भी हैं। उन्होंने किसान आंदोलन, महिला खिलाड़ियों का आंदोलन, महिलाओं के उत्पीड़न के खिलाफ आंदोलन इत्यादि मुद्दों को भी खूब उठाया है।

वे इसी पर कहती हैं, एक महिला खिलाड़ी देश का झंडा फहराती है खेल के मैदान में फिर वहीं आसू बहाती है न्याय के विधान में। संग्रह की शीर्षक कविता में उन्होंने मताधीशों की क्या खूब खबर ली है: हम कोल्हू के बैलों से बंधी आंखें चले मीलों मगर हमको मिला भूसा, कि गुड शक्कर तुम्हारे हैं। जीवन की नश्वरता भी उनकी लेखनी से छूटी नहीं है, कुछ मीठे खट्टे फलों का एहसास भर है यह जिंदगी तो खल न मधुमास भर है, इस मंच का परदा गिराने तलक ही तो कठपुतलियों के नाच का आभास भर है। अंत में इतना कहा जा सकता है कि कमलेश मलिक की कविताएं इस क्रूर समय को कागज पर उतारने में और पाठकों को सोचने पर विवश करने में सफल रही हैं। लेखिका कमलेश मलिक को बहुत-बहुत बधाई और शुभकामनाएं।

कृष्ण लाल 'गिरधर

मिशन सिंदूर

जग जाहिर है जंग हमारी देखो हमारे जांबाज।
पैर पकड़ ले पाकिस्तान, खैर नहीं है तेरी आज।

पुलवामा ,पहलनागम में पाप किया है पाकिस्तान।
चुन चुन कर अब बदले लेता, देखो हमारा हिंदुस्तान।

मिखमंगा मिखारी मांग रहा दूजो से सेहियार।
जितने भी दावो तूने, सबके सब कर दिवो बेकार।

पूरा विश्व अब देख रहा तेरे बंकर अहं को।
अब आतंकी टेर हो रहे, देखो उनके खहं को।

शांत प्रिया सेना हमारी कमी न युद्ध चाहती है।
तेरे जेसे बेशर्म देश को, सबक जरूर सिखाती है।

अब न चूकेगे अब न रुकेगे, पूरा हिसाब चुकाएंगे।
मेरे भारत लौर सेनानी आगे बढ़ते जाएंगे।

जिन बहनों का सिंदूर मिटा है, उनके न्याय दिलाएंगे।
चला मिशन सिंदूर है अब जड से ही मिटाएंगे।
जय हिन्द, जय हिन्द का सेना।

खबर संक्षेप



शहर में निकाली 123वीं प्रभात फेरी

नारनौल। नगर की प्रतिष्ठित संस्था राधा कृष्ण प्रभात फेरी संगठन के तत्वावधान में रविवार को 123वीं प्रभात फेरी का भव्य आयोजन मोहल्ला नई कॉलोनी जमालपुर से किया गया। प्रभात फेरी के मुख्य यजमान वरिष्ठ नागरिक संगठन के प्रधान दुलीचंद शर्मा रहे। जिन्होंने अपने पूरे परिवार सहित ठाकुर जी की आरती उतारी व श्रद्धालुओं को चंदन तिलक लगाकर प्रभात फेरी का शुभारंभ किया।

प्रधानमंत्री मोदी की मन की बात कार्यक्रम सुना

मंडी अटेली। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की मन की बात का एपिसोड का 122वां एपिसोड का लाइव कार्यक्रम अटेली के भाजपा के मंडल अध्यक्ष मुकेश कुमार गनियार ने अपने गांव में ही परिवार के लोगों के साथ ध्यानपूर्वक सुना। मन की बात कार्यक्रम में प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने कहा कि आज पूरा देश आतंकवाद के खिलाफ एकजुट होकर गुस्से से भरा है। आज हर भारतवासी का संकल्प है कि आतंकवाद को खत्म करना है। ऑपरेशन सिंदूर के दौरान हमारी सेनाओं द्वारा दिखाई गई बहादुरी ने हर भारतीय को गौरवान्वित किया है।

स्टेट कैरिज बस में पास मान्य नहीं, परेशानी

कनीना। हरियाणा के विभिन्न सड़क मार्गों पर सरपट दौड़ने वाली स्टेट कैरिज बसों के परिचालक सरकार की ओर से जारी पास को नहीं मान रहे। जिससे पास धारक व्यक्तियों को परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। ऐसे अनेक मामले समय समय पर सामने आते रहे हैं। कभी विद्यार्थियों से किराया वसूली तो कभी लोकतंत्र सेनानी व लेखक जैसे व्यक्तियों से किराया वसूली की घटनाएं सामने आई हैं। हरियाणा सार्वजनिक एवं संस्कृति अकादमी की ओर से हरियाणा राज्य परिवहन की साधारण बसों में मुफ्त यात्रा करने की सुविधा दी गई है।

शिक्षा से हो सकता है समाज का विकास

नारनौल। कुम्हार प्रजापति सभा की बैठक रविवार को टेलीफोन एक्सचेंज के पीछे शिव मंदिर में आयोजित की गई। इस बैठक की अध्यक्षता सचिव बिहारी लाल बटोर ने की। बैठक में सभा के सचिव इंद्रजीत सिंह ने सभा का वार्षिक लेखा-जोखा प्रस्तुत किया। इसके बाद मनोज कुमार व ईश्वर सिंह प्रजापति ने शिक्षा पर बोलते हुए कहा कि समाज का विकास शिक्षा से ही हो सकता है, शिक्षा ही समाज के लिए महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है। सुनील कुमार ने समाज में फैली कुरूपतियों पर चर्चा करते हुए कहा कि समाज द्वारा देहेज प्रथा, भ्रूण हत्या व बाल श्रम पर रोक लगाने के लिए गांव-गांव जाकर लोगों को जागृत करना चाहिए। सभा के प्रधान जोगेंद्र सिंह राजोरा ने सभा में उपस्थित सभी लोगों का अभार व्यक्त किया।

पाक के पोषित आतंकवाद को भारत कमी बर्दाश्त नहीं करेगा : भारती सैनी

हरिभूमि न्यूज नारनौल

पहलगा में हुए आतंकी हमले के बाद देश के प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी ने पाकिस्तान को उसकी औकात दिखा दी है। पाक द्वारा पोषित आतंकवाद को भारत देश कभी बर्दाश्त नहीं करेगा और यदि वह ऐसा करेगा तो उसे हर बार मुंह की खानी पड़ेगी। यह उद्गार भारतीय जनता पार्टी महिला मोर्चा की जिलाध्यक्ष एवं नगर परिषद की पूर्व चेयरपर्सन भारती सैनी ने रेवाड़ी रोड कैलाश नगर स्थित अपने आवास पर प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के मन की बात कार्यक्रम देखने उपरांत व्यक्त किया।

वरिष्ठ भाजपा नेत्री भारती सैनी ने कहा कि ऑपरेशन सिंदूर सिर्फ एक सैन्य मिशन नहीं, बल्कि हमारे संस्कृति, साहस और बदलते भारत को तस्वीर है। इस तस्वीर ने पूरे देश को देशभक्ति के भावों से भर दिया है और तिरंगे में रंग दिया है। उन्होंने कहा कि भारत-पाक के बीच तनाव के दौरान पीएम नरेंद्र मोदी ने अपनी

कपास व बाजरे की फसल से अच्छी होती है पैदावार

हरिभूमि न्यूज नारनौल

कनीना उपमंडल के विभिन्न गांवों में प्रगतिशील किसानों की ओर से नकदी फसलों को अपनाकर सरकार की ओर से दी जा रही योजनाओं का लाभ लिया जा रहा है। कृषि एवं किसान कल्याण विभाग की ओर से ऐसे किसानों को बीज तथा कृषि उपकरणों पर सब्सिडी भी दी जाती है। जिससे उन्हें दोहरा लाभ मिल रहा है। जिससे किसान आत्म निर्भर बन रहे हैं। इसी कड़ी में गांव नांगल मोहनपुर के किसान गजेंद्र सिंह की ओर से नकदी फसल की ऑर्गेनिक खेती की जा रही है। उसके पास करीब साढ़े सात एकड़ जमीन है। जिसमें वह प्रतिवर्ष एक एकड़ में केश क्रॉप करता है। चालू वित्त वर्ष में उन्होंने एक एकड़ में ऑर्गेनिक

योजनाओं का लाभ लेकर किसान बन रहे आत्मनिर्भर: नांगल के किसान गजेंद्र सिंह व रोशनलाल ने नकदी फसलों को अपनाया



कनीना। प्याज फसल की पैदावार दिखाता नांगल का किसान गजेंद्र सिंह।

खाद से प्याज उगाई है। जिसकी खरीद 50 क्विंटल से अधिक की पैदावार का अनुमान है। नॉर्मल साइज तथा गुणवत्तापरक इस प्याज को खरीदने के लिए ग्रामीण सीधे खेत में ही पहुंचने लगे हैं। उन्होंने बताया कि ऑर्गेनिक खेती पर करीब 35000 रुपये प्रति एकड़ की लागत आई थी। जिस पर हरियाणा सरकार के कृषि एवं किसान कल्याण विभाग की ओर से 50 फीसदी अनुदान की घोषणा की गई है। जिसके लिए ऑनलाइन आवेदन किया गया है। उन्होंने बताया कि सब्जी की

किसान रोशनलाल ने भी अपनाई नकदी फसल

दूसरी ओर इसी गांव के किसान रोशनलाल की ओर से भी नकदी फसलों को अपनाया जा रहा है। दाई एकड़ भूमि के मालिक रोशनलाल ने घीया, टमाटर, मिर्च, पेठा की पैदावार की है। उनकी ओर से की पैदा की जा रही सब्जी की खेती में किसी प्रकार के रासायनिक खाद का प्रयोग नहीं किया जाता। जिससे सब्जी की गुणवत्ता व खाने का टेस्ट लाजवाब होता है। किसान की ओर से गोशाला से गोबर का खाद लाकर इस्तेमाल किया जाता है। सब्जी में कोड़े की रोकथाम के लिए नीम के पत्ते, निम्बू का रस व सरसों की खल का घोल बनाकर छिड़काव किया जाता है। जिससे कोई साइड इफेक्ट नहीं होता। उन्होंने बताया कि नकदी फसल के पहले साल भले ही उत्पादन कम हो, लेकिन उसकी बिक्री करने के लिए दूर नहीं



जाना पड़ता। खेत में ही सब्जी की बिक्री हो जाती है। उन्होंने कहा कि सरकार की ओर से किसानों को सुविधाएं दी जा रही हैं। उनसे किसानों का अच्छा मार्गदर्शन हो रहा है।

प्राकृतिक खेती करने पर कपास व बाजरे की बजाय अच्छी बचत हो जाती है। किसान गजेंद्र सिंह ने बताया कि इससे पूर्व बाजरे व कपास की फसल से 30 से 35 हजार रुपये प्रति एकड़ की

आमदनी होती थी, जबकि सब्जी की खेती करने से करीब डेढ़ लाख रुपये की आमदनी हो जाती है।

क्या कहते हैं अधिकारी

इस बारे में कृषि विभाग के एसडीओ डॉ. अजय सिंह ने बताया कि केंद्र व प्रदेश सरकार की ओर से किसानों के उत्थान के लिए अनेक योजनाएं क्रियान्वित की गई हैं। जिसके अंतर्गत किसानों को प्रशिक्षण देकर बागवानी व केशक्रॉप अपनाने की जानकारी दी जाती है। महेंद्रगढ़ जिले के अनेक किसान परंपरागत खेती छोड़कर केशक्रॉप अपनाने लगे हैं। जिससे उन्हें अच्छा फायदा हो रहा है।

कृषि विशेषज्ञों की सलाह से उनके द्वारा मल्टीपल विधि अपनाई जाती है। टपका सिंचाई विधि अपनाने पर 85 प्रतिशत सब्सिडी मिलती है।

कोविड के इलाज के लिए ट्रामा सेंटर के द्वितीय तल पर 15 बेड का एक वार्ड आरक्षित

कोरोना की दोबारा से एंट्री होने से जिला स्तर पर स्वास्थ्य विभाग हुआ अलर्ट

आईसीयू वार्ड के साथ ही ऑक्सीजन प्लांट की निरंतर की जा रही है मॉनिटरिंग, लेकिन अब तक जिले में कोई मरीज न होना सुखद स्थिति



नारनौल। ट्रामा सेंटर, जहां कोविड वार्ड बना है। फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज नारनौल

कोरोना की दोबारा से एंट्री होने पर जिला स्तर पर स्वास्थ्य विभाग अलर्ट हो गया है। प्रदेश के चार जिलों में अब तक लगभग नौ मरीज कोरोना के मिल चुके हैं। सिविल सर्जन की तरफ से मीटिंग कर डाक्टरों एवं स्टॉफ को स्पेशल दिशा-निर्देश जारी किए गए हैं। साथ ही मलेरिया इंचारज डा. मनीष यादव को कोरोना का नोडल अफसर बनाया गया है। नागरिक

अस्पताल में आईसीयू वार्ड व ऑक्सीजन प्लांट की व्यवस्था को लेकर मॉनिटरिंग की जा रही है। वहीं ट्रामा सेंटर के नव भवन के द्वितीय तल पर स्पेशल कोविड वार्ड बना दिया गया है। कोविड टेस्ट किट मंगवाई जा रही है। इस टेस्ट में एंटीजन व आरटीपीसीआर की जरूरत पड़ती है। इसके साथ ट्रामा सेंटर में 15 बेड रिजर्व किए गए हैं। यदि कोविड का कोई केस आता है तो उसको यहीं पर

एनबी.1.8.1 वैरिएंट क्या है?

एनबी.1.8.1 दरअसल ओमिक्रॉन के जेसून.1 वैरिएंट की एक नई शाखा है। इसका पहला मामला कुछ माह पहले चीन में पाया गया था और देखते ही देखते यह वहां तेजी से फैल गया। अब यह सिंगापुर, हांगकांग और अमेरिका के कुछ हिस्सों में भी पाया गया है। भारत देश ही नहीं, यह हरियाणा में भी दस्तक दे चुका है। विश्व स्वास्थ्य संगठन ने इसे 'वैरिएंट अंडर मॉनिटरिंग' की कैटेगरी में रखा है, यानी यह एक ऐसा वैरिएंट है, जिस पर निगरानी रखी जा रही है क्योंकि इसके फैलने की दर तेज हो सकती है। यह वैरिएंट एक्सडीबी.1.5.1 से निकला है और इसकी पहली पुष्टि 22 जनवरी 2025 को हुई थी।

उपचार में इनका इस्तेमाल किया जा सके। वैसे तो डाक्टरों का कहना है कि इस बार कोविड के सामान्य लक्षण ट्रेस हो रहे हैं। इसमें खांसी, जुकाम, बुखार व गले में दर्द महसूस होता है। अस्पताल में रोजाना ओपीडी में 100-125 मरीज खांसी, जुकाम बुखार के पहुंच रहे हैं। हालांकि अब तक इनमें से सामान्य वॉयरल बुखार होना ही पाया जा रहा है। ऐसे में कोविड के मरीज ट्रेस करने के लिए स्वास्थ्य

कितना खतरनाक है नया वैरिएंट

विश्व स्वास्थ्य संगठन के मुताबिक अभी तक के आंकड़ों से तो ऐसा नहीं लगता कि एनबी.1.8.1 पहले के वैरिएंट्स की तुलना में ज्यादा गंभीर बीमारी फैला रहा है। हालांकि, इसकी संक्रमण फैलाने की क्षमता ज्यादा मानी जा रही है, यानी यह तेजी से लोगों को संक्रमित कर सकता है, लेकिन ज्यादातर मामलों में लक्षण हल्के ही हैं। वैसे एनबी.1.8.1 वैरिएंट एकबार फिर हमें याद दिला रहा है कि महामारी भले ही धीमी पड़ी हो, मगर यह खत्म नहीं हुई है। सावधानी, सतर्कता और सही जानकारी ही हमें और हमारे परिवार को सुरक्षित रख सकती है।

यह कहते हैं सिविल सर्जन

कई जिलों में कोविड के केस मिले हैं। ऐसे में हमें घबराने की जरूरत नहीं है, क्योंकि अभी तक हमारा जिला सुरक्षित है। लोगों से अपील है कि वे सतर्क रहे और कोविड के निर्यातों का गंभीरता से पालन करना शुरू कर दें। गुरुग्राम व फरीदाबाद या कहीं और से आने वाले उदात्त लक्षणों के मरीजों से पूरी तरह से सावधानी बरते। वैसे ट्रामा सेंटर में 15 बेड कोविड मरीजों के लिए आरक्षित कर दिए गए हैं। जरूरत पड़ने पर इनकी संख्या और बढ़ा दी जाएगी। अशोक कुमार, सिविल सर्जन, स्वास्थ्य विभाग, नारनौल।



एनबी.1.8.1 वैरिएंट के लक्षण:

थकान, हल्की खांसी, गला बैठना या खराश आना, नाक बंद होना, मांसपेशियों में दर्द होना इसके मुख्य लक्षण हैं। इसके अलावा कुछ मामलों में लोगों को लंबे समय तक हल्का बुखार बना रहने की शिकायत मिली है, जिसे लो-ग्रेड हाइपरथर्मिया कहते हैं। सिस्टरद, मतली, मूखन लगना और पेट से जुड़ी परेशानियां भी देखी गई हैं।

ये बरतें सावधानी

मास्क का प्रयोग करें। -खांसे व छींकते समय मुंह पर कपड़ा रखें। शारीरिक दूरी बनाकर रखें। -बार-बार हाथों को अच्छी तरह साबुन से धोएं। हल्की दिक्कत होते ही डाक्टर से परामर्श लें। भीड़भाड़ की जगहों पर जाने से बचें। गंदे हाथों से नाक, मुंह व आंखों को न छूएं।

कल्लूमल की बगीची के पास गिरा खंडहर चौबरे का हिस्सा

चौबरे का कुछ हिस्सा दोपहर करीब पौने एक बजे अचानक भरभराकर गिर पड़ा, जिससे लोगों में दहशत फैल गई



नारनौल। मकान गिरने पर मौके पर पहुंचे आसपास के लोग।

हरिभूमि न्यूज नारनौल

मोहल्ला खडखड़ी स्थित कल्लूमल की बगीची के नजदीक दूसरी मंजिल के खंडहर चौबरे का कुछ हिस्सा दोपहर करीब पौने एक बजे अचानक भरभराकर गिर पड़ा। इससे आसपास रह रहे लोगों में दहशत फैल गई। गनीमत यह रही कि उस समय नीचे के मकान या आंगन में कोई मौजूद नहीं था। अन्यथा कोई बड़ा हादसा भी हो सकता है। जो चौबारा गिरा, उसका मालिकाना हक शहर के प्रसिद्ध कथा वाचक बजरंग शास्त्री एवं परिवारजनों का है। मकान गिरने उपरांत मौके पर आसपास के लोग तथा सूचना पाकर पुलिस भी पहुंची।

यह बोले बजरंग शास्त्री

दूसरी ओर कथा वाचक एवं मकान मालिक बजरंग शास्त्री ने बताया कि यह पुराना मकान दादादाई है और इसमें उसके पिता वगैरह तीन हिस्सेदार हैं। हिस्सेदार होने के कारण ही इसकी देखरेख नहीं हो पा रही थी। अब हम तीनों परिवारों में आपस में बातचीत हो गई है। शीघ्र ही इसका निपटारा कर दिया जाएगा।

गाड़ी भी मौके पर पहुंची। नीचे के कमरे में रह रहे सीयाराम शर्मा ने बताया कि जो चौबारा गिरा है, वह कथा वाचक उनके भतीजे बजरंग शास्त्री के हिस्से में आता है और उन्होंने इस पर ताला लगाया हुआ है। वहीं रह रहे राजेश बंसल एवं सीयाराम ने बताया कि उक्त चौबारा लगभग 70-80 साल पुराना है तथा अब खंडहर हो चुका है। इसके गिरने का हमेशा खतरा बना रहता है।

टीचर्स एसोसिएशन बैठक में उठाई आवाज

शिक्षकों की ट्रांसफर प्रक्रिया पर सरकार की टरकाऊ नीति के विरोध में 27 को दिया जाएगा ज्ञापन

हरिभूमि न्यूज नारनौल

हरियाणा सरकार द्वारा शिक्षकों की ट्रांसफर प्रक्रिया को जानबूझकर लम्बा किया जा रहा है, ताकि समय निकल जाए और फिर पढ़ाई का बहाना लेकर ट्रांसफर न करने पड़ें। इस मुद्दे पर डेमोक्रेटिक स्कूल टीचर्स एसोसिएशन के राज्य स्तरीय पदाधिकारियों ने ऑनलाइन मीटिंग की। मीटिंग में राज्य प्रधान विजेंद्र मोर, चेयरमैन धर्मेन्द्र दांडा व राज्य कार्यकारिणी के सदस्यों ने सरकार द्वारा शिक्षकों की ट्रांसफर प्रक्रिया को बार-बार पॉलिसी बदलने के नाम पर जान बूझकर लटकाने पर रोष व्यक्त किया गया। यह जानकारी देते हुए एसोसिएशन के राज्य सचिव महेश यादव महेश यादव ने बताया कि सरकार द्वारा जारी पॉलिसी के

शिक्षकों का यह है आरोप

जहां कक्षा 6 से 8 में इन भाषाओं के कम से कम 6 पीरियड हुआ करते थे, अब घटकर 5 कर दिए गए हैं। कक्षा 9 से 12 में भी पहले हिंदी के 8-8 पीरियड हुआ करते थे, अब मात्र 6 पीरियड कर दिए गए हैं। संस्कृत प्राध्यापकों को लाइब्रेरी का पीरियड दिया गया है और उसे वर्कलौड में भी नहीं जोड़ा जा रहा। उधर अगर कक्षा के सेक्शन की बात करें तो 51 बच्चों के बाद दूसरा सेक्शन बना रहे हैं, जबकि आर्टईड कहती है कि प्राइमरी में 30, मिडिल में 35 व 9वीं से 12वीं में 40 बच्चों के बाद नया सेक्शन बना चाहिए। अतः डेमोक्रेटिक स्कूल टीचर्स एसोसिएशन ये मांग करता है कि शिक्षा व शिक्षक हित में रेगुलेशनइजेशन की जाए एवं ट्रांसफर प्रक्रिया जल्द से जल्द पूरी की जाए। अगर ऐसा नहीं होता है तो शिक्षकों को आंदोलन करने पर मजबूर होना पड़ेगा और वह इस कड़ी में 27 मई को जिला स्तर पर ज्ञापन सौंपेगा।

नारनौल। आनलाइन मीटिंग करते अध्यक्षगण।

अनुसार हर वर्ष सत्र शुरू होने से पहले शिक्षकों के तबादले किए जाने चाहिए, लेकिन हर बार जानबूझकर इस प्रक्रिया को जटिल बना दिया जाता है। जेबीटी के मामले में तो 2016 के बाद कोई तबादला किया

ही नहीं गया है। जब भी प्रक्रिया शुरू होती है, तभी एमआईएस पोर्टल के नाम पर कभी रेगुलेशनइजेशन न तो नाम पर और कभी अपने चहेतों के हितों को ध्यान में रखते हुए इस प्रक्रिया को लटका दिया जाता है और बार-बार पॉलिसी बदली जाती है, जिस कारण ट्रांसफर नहीं हो

अब किसी कर्मचारी को परेशान होने की जरूरत नहीं: राजेश कलवाड़ी

नारनौल। हरियाणा गवर्मेंट पीडब्ल्यूडी मैकेनिकल वर्कर्स यूनियन रजि. नम्बर: 41 संबन्धित हरियाणा संयुक्त कर्मचारी संघ मुख्यालय चरखी दादरी की फतनी (अटेली) वाटर वर्क्स पर एक जर्नल मीटिंग जिला प्रधान रमेश चन्द्र यादव की अध्यक्षता में संपन्न हुई, जिसमें पब्लिक हेल्थ अटेली में यूनियन की नई ब्रांच के चुनाव करवाए गए। प्रधान राजेश कलवाड़ी, सचिव कोशिंद्र, कोषाध्यक्ष हरिश कुमार, चेयरमैन बलजीत सिंह एवं वरिष्ठ उपप्रधान प्रीतम सिंह को सर्वसम्मति से पदाधिकारी को चुना गया। इस चुनावी सभा में चुनाव परियेक्षक प्राचर सचिव सुरेश कुमार उपस्थित रहे। जिला प्रधान राजेश कलवाड़ी ने कहा कि अटेली ब्रांच के चुनाव करवाए गए हैं, जिससे अब अटेली डिवीजन में संगठन मजबूत है। अब किसी कर्मचारी को परेशान होने की जरूरत नहीं है।